

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПЕЧАТЬ В АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

OUR NATIONAL PRESS AND STATEHOOD DURING THE AZERBAIJAN PEOPLE'S REPUBLIC PERIOD

Ахмедов Намиг,

*докторант кафедры международной журналистики
Бакинского государственного университета*

18 мая 1918 года впервые на мусульманском Востоке была создана основанная на демократических и общечеловеческих ценностях национальная республика – Азербайджанская Демократическая Республика. Особенность печати периода существования Азербайджанской Демократической Республики заключалась в ее идейном богатстве. В статье определяется значение, которое придавалось печати в указанный период. После объявления национальной независимости начинает выходить газета «Азербайджан». Отменяется цензура печати. В этот же период принимается первый законодательный акт, регулирующий деятельность печати, – «Устав о печати». Для учреждения и издания органа периодической печати достаточно было одного заявления на имя главного инспектора по делам печати. На основании этого устава печатный орган мог привлекаться к ответственности за нарушение действующих законов и совершенные преступления только решением суда. Рассматривается деятельность детища Азербайджанской Демократической Республики – Азербайджанского государственного телеграфного агентства.

Ключевые слова: Азербайджанская Демократическая Республика, национальная идея, газета «Азербайджан», лозунг «тюркизация, исламизация, модернизация», Азербайджанское государственное телеграфное агентство.

18 травня 1918 року вперше на мусульманському Сході була створена заснована на демократичних і загальнолюдських цінностях національна республіка – Азербайджанська Демократична Республіка. Особливість друку періоду існування Азербайджанської Демократичної Республіки полягала в її ідейному багатстві. У статті визначається значення, яке надавалося друку в цей період. Після оголошення національної незалежності починає виходити газета «Азербайджан». Скасовується цензура друку. У цей же час приймається перший законодавчий акт, який регулює діяльність друку, – «Статут про пресу». Для заснування й видання органу періодичної преси досить було однієї заяви на ім'я головного інспектора в справах друку. На підставі цього статуту друкований орган міг залучатися до відповідальності за порушення чинних законів і скоєні злочини тільки за рішенням суду. Розглядається діяльність дітища Азербайджанської Демократичної Республіки – Азербайджанського державного телеграфного агентства.

Ключові слова: Азербайджанська Демократична Республіка, національна ідея, газета «Азербайджан» гасло «тюркізація, ісламізація, модернізація», Азербайджанське державне телеграфне агентство.

On May 18, 1918, for the first time in the Muslim East, the first, based on democratic and universal human values, national republic was created – the Azerbaijan Democratic Republic. The peculiarity of the press of the period of existence of the Azerbaijan Democratic Republic was its ideological wealth. The article defines the value attached to printing during the specified period. After the declaration of national independence, the newspaper Azerbaijan begins. Canceled print censorship. In the same period, the first legislative act regulating the activities of the press, the “Statute on the Press”, is adopted. For the establishment and publication of a periodical press body, one application addressed to the chief press inspector was sufficient. On the basis of this statute, the press organ could be held responsible for the violation of existing laws and the crimes committed only by a court decision. The activities of the offspring of the Azerbaijan Democratic Republic – the Azerbaijan State Telegraph Agency are considered.

Key words: Azerbaijan Democratic Republic, national idea, “Azerbaijan” newspaper, slogan “Turkify, Islamize and Modernize”, Azerbaijan State Telegraph Agency.

Постановка проблемы. Будучи первым демократическим, правовым, светским государством на Востоке, а также в тюркско-исламском мире, Азербайджанская Демократическая Республика (далее – АДР) не только вошла в историю как первая демократическая республика во всем мусульманском мире, но и восстановила древние традиции азербайджанской государственности, способствовала обеспечению прав и свобод, ликвидации расового, национального, классового и других видов социального неравенства. Ее политическое устройство, демократические реформы, поставленные цели и задачи позволяют сравнить ее с самыми демократическими странами мира.

Общенациональный лидер азербайджанского народа Гейдар Алиев дал высокую оценку деятельности АДР. На торжественном собрании по случаю национального праздника – Дня Республики, состоявшегося 27 мая 1997 года во Дворце Республики, он назвал основателей АДР «передовыми людьми нашего народа, которые думали о будущем Азербайджана» [10]. Весной 1998 года в республиканском масштабе торжественно отметили 80-летие образования Азербайджанской Демократической Республики, прошел цикл мероприятий, конференций и собраний, что стало наглядным примером проявления внимания главы государства к этому историческому событию.

В Распоряжении «О проведении 80-летия образования Азербайджанской Демократической Республики» от 30 января 1998 года общенациональный лидер дал высокую оценку образованию молодой республики. Несмотря на то, что АДР просуществовала всего 23 месяца, она сумела успешно решить большие и судьбоносные проблемы. Так, «предоставление всем гражданам одинаковых прав независимо от пола, национальной, политической и религиозной принадлежности, определение государственных границ, принятие государственных атрибутов Азербайджана, объявление азербайджанского языка государственным

создало твердую почву для будущей независимости Азербайджана» [7, с. 3].

Высокую оценку деятельности основателей Азербайджанской Демократической Республики во всех сферах дал и президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев, который успешно продолжает политический курс общенационального лидера. Это ясно выражено в его Распоряжении «О 100-летнем юбилее Азербайджанской Демократической Республики» от 6 марта 2017 года, где говорится: «Азербайджанская Демократическая Республика, работая на пределе своих возможностей, с честью справилась со сложными историческими задачами» [8].

К сожалению, долгие годы эта славная история скрывалась от народа или же преподносилась в искаженном большевистском толковании. Об этом историк А. Искендеров пишет так: «Наглядным примером намеренного искажения исторических событий с точки зрения большевистской конъюнктуры является история Азербайджанской Демократической Республики. Те, кто долгие годы топтали эту землю, ели ее хлеб, при материальной и моральной поддержке народа добились научных званий, с пафосом называли себя учеными-историками, пели хвалебные оды коммунизму, закрывали глаза на самое очевидное – геноцид, который после подписания Гюлистанского и Туркменчайского мирных договоров стал неотъемлемой частью оккупационной политики. Или же в искаженном виде представляли отдельные случаи армянской политики геноцида против азербайджанского народа. Так, например, Бакинская коммуна под лозунгом борьбы с контрреволюционерами с марта 1918 года ставила целью очищение Бакинской губернии от азербайджанцев, называя это «гражданской войной», нисколько не испытывая при этом угрызений совести» [13].

Формирование целей статьи. После обретения Азербайджаном независимости к нам возвратилось не только великое благо – свобода, но и история, которой

мы можем гордиться. Открытие фондов архивов, где под грифом секретности хранились работы историков, стало важным и новым подходом к истории АДР. Важную роль в том, чтобы донести до общественности эту славную историю, играет печать независимого Азербайджана. Целью статьи является рассмотрение пути развития национальной печати в Азербайджанской Демократической Республике.

Изложение основного материала.

В действительности предшественники азербайджанской демократической печати появились после 1911 года. Впервые общественно-политические цели АДР в виде концепции стали пропагандировать газета «İqbal» (1912–1915 годы), журнал «Dirilik» от 15 октября 1914 года, а со 2 октября 1915 года начинает издаваться газета «Açıq söz», которая впервые выдвинула национальную программу. Этот период характеризуется также как период широкого распространения идеи тюркизма, популяризации этой темы в печати придавалось серьезное значение.

Исследователь Г. Гулиева пишет: «1918–1920 годы остались в истории Азербайджана как славные и в тоже время смутные годы. В это время азербайджанская национальная печать, популяризируя идеи тюркизма, нашла путь к сердцу читателей» [14, с. 56].

Газета «Açıq söz» видела путь освобождения народа в идейном единстве, выступая посредством подобных призывов за целостность и независимость страны. Поставленную перед собой цель газета выразила уже в первом номере: «Чтобы жить вместе, как единая нация, разные народы прежде всего должны познать себя, сплотившись вокруг одной общей идеи, которая станет для них путеводной звездой» [1]. Еще одним важным признаком того, что газета была связана с тюркским миром, были слова, написанные прямо под заголовком, – «Ежедневная тюркская газета». Впервые газета выступила против того, чтобы наш народ называли «мусульманами, татарами,

туземцами», настоятельно стремясь доказать, что мы являемся тюрками.

Этим традициям газета оставалась верна и в период АДР, высказав в статье мнение о нации и автономии: «И правительство принадлежит народу, и земля» [2]. Однако для претворения в жизнь подобных идей в первую очередь требовалось создать армию, способную защитить независимость. Царская Россия, долгие годы воевавшая с Ираном и Турцией, не доверяла мусульманам и не призывала их в армию. Власти ограничивались сбором налога. В декабре 1919 года Закавказский комиссариат, организованный в Тифлисе, издал Приказ о создании под руководством генерала Алиаги Шихлинского «мусульманской армии», что стало значительным событием в истории страны. В связи с призывом азербайджанских солдат газета «Açıq söz» («Открытое слово») публикует Закон о порядке призыва [3]. Создание национальной армии имело большое значение для обеспечения независимости и свободы Азербайджана. М. Мамедзаде в статье «Азербайджан зовет» пишет так: «Если нация не жертвует собой ради свободы и родины, не идет на все ради автономии и независимости, значит, она не хочет жить» [2].

Турция, тогдашнее Османское государство, во всех сферах оказывала Азербайджану всяческую помощь в создании армии. В целях создания в стране регулярной армии и удовлетворения потребности в военных учебных заведениях для обеспечения национальными кадрами в июне 1918 года в Гяндже было создано военное училище. Для преподавания здесь были приглашены турецкие офицеры. При создании армии Азербайджанской Демократической Республики соблюдались такие основные принципы, как национальное самосознание, национальное единство, преданность родине, своей земле. Это широко пропагандировала национальная печать.

В начале 1918 года часто встречались призывы сохранить независимость, безопасность, целостность, к этой теме обра-

щались все печатные издания независимо от занимаемой позиции и платформы.

В газетах часто можно было встретить призывы «Необходимо объединиться», «Объединимся», «Образуем союз», в том числе и в газете «Açıq söz», в которой за три дня до кровавых событий 18 марта 1918 года была опубликована статья под заголовком «Грядет страшное время, надо объединяться». Все это свидетельствует о том, насколько активную позицию занимала печать [3]. В тот роковой день Советская армия во главе с Шаумяном под видом «гражданской войны» учинила самую страшную бойню в истории страны. Через год Узеир Гаджибеков, разоблачая тех, кто именовал это «гражданской войной», «классовой борьбой», писал: «Эту ложь подтверждают тысячи трупов мусульманских бедняков, с которыми армия большевиков беспощадно расправилась только за то, что они были «мусульманами» [5, № 274]. К сказанному У. Гаджибековым можно добавить, что, вернее, эту расправу учинили армянские дашнаки. Об этом свидетельствуют и статьи того периода: «В одном мусульманском дворе я увидел 30–40 трупов детей, женщин, мужчин, сложенных на земле. Жертвы мусульман только убитыми составляли 5–6 тысяч». Газета «Açıq söz», отличавшаяся высоким национальным духом, объективной позицией и идейностью, после № 725 добровольно прекратила деятельность.

Место газеты «Açıq söz» заняло самое передовое издание того времени – газета «İstiqlal». Первый номер газеты, вышедшей на 8 полосах, увидел свет в феврале 1919 года. Газета издавалась 2 раза в неделю, всего до читателей дошло 42 номера газеты. В заголовке газеты был эпиграф из высказывания выдающегося турецкого поэта Тофика Фикрета: «Наш путь – путь народа, путь правды. Да здравствует правда! Да здравствует народ!» Эти слова выражали также цель и пожелание АДР. АДР, руководствуясь лозунгом «тюркизация, исламизация, модернизация», с первых и до последних

дней существования проводила реформы во всех сферах.

Исследователь Асиф Рустамлы так пишет о деятельности газеты «İstiqlal»: «Газета действительно защищала свободу нации и людей, оставаясь верной демократическим традициям, последовательной линии партии, которую представляла» [16, с. 36].

9 ноября 1918 года Азербайджанская Демократическая Республика утвердила свой флаг – зеленый, красный и голубой цвета на красном фоне (символы тюркской национальной культуры, современной европейской демократии и исламской цивилизации), а также белый полумесяц и белая восьмигранная звезда посередине. 23 марта 1919 года Правительство Азербайджанской Демократической Республики объявило конкурс на проект национального гимна, государственного герба и печати. В основе каждого решения, принятого за 23 месяца существования АДР, стояли принципы демократии и национального духа.

27 июня 1918 года Парламент АДР принял решение признать азербайджанский язык государственным, 28 августа он издал постановление об обязательном начальном образовании на родном языке, а 1 сентября 1919 года – об открытии Азербайджанского государственного университета.

АДР приняла исторические решения о перестройке печатного и издательского дела. В истории азербайджанской печати 1918–1920 годы, по сравнению со всем предыдущим периодом, были годами наивысшего расцвета. Печать этого периода и по качеству, и по количеству стала важной частью национальной культуры, живой летописью Азербайджана. Распоряжением от 9 ноября 1918 года был отменен государственный контроль над средствами массовой информации. В «Уставе печати», принятом решением Парламента от 30 октября 1918 года, отмечается: «На открытие типографий, литографий и других подобных предприятий, а также на печатание

и продажу печатной продукции никакого разрешения государственных органов не требуется». Наиболее широкую читательскую аудиторию имели издания, пропагандирующие идеи Азербайджанской Демократической Республики.

В период АДР выходили такие издания: «İstiqlal» (1918–1920 годы), «Azərbaycan» (1918–1920 годы), «Övraqinəfisə» (1919 год), «Müsəlmanlıq» (1917–1919 годы), «Qurtuluş» (1920 год), «Mədəniyyət» (1920 год), «Gənclər yurdu» (1918 год), «Şeyxur» (1918–1920 годы), «Zənbur» (1919 год). За два года издавалось около 100 газет и журналов [6, с. 7]. Для учреждения и издания достаточно было заявления на имя главного эксперта по делам печати.

Согласно Уставу печатное издание решением суда привлекалось к ответственности только за нарушение законов и преступления.

Далее детально рассмотрим историю газеты «Азербайджан» – *летописи Азербайджанской Демократической Республики*. Долгие годы национальная интеллигенция не могла издавать газеты под названием своей страны. Еще в 1891 году известный азербайджанский интеллигент, главный редактор газеты «Kəşkül» Джалал Унсиаде после того, как была закрыта его газета, обратился в Главное управление по делам печати в Тифлисе с просьбой разрешить издание газеты «Азербайджан», на что получил отказ.

Хотя в Тебризе в период Конституционного движения и издавалась газета под названием «Азербайджан», она выходила недолго. Вместе с тем в национальной печати начала XX века стала преобладать идея азербайджанства. Поэтому с начала XX века издание газеты «Азербайджан» становится требованием времени.

По этому же требованию истории 15 сентября 1918 года в Гяндже вышел первый номер газеты «Азербайджан» – официального органа государства. Образование АДР ознаменовалось изданием газеты «Азербайджан», которая обозначала название не только страны, но

и национального государства. В этом смысле издание газеты «Азербайджан» стало знаменательным событием в истории Азербайджана [12].

Газета начала выходить с 15 сентября 1918 года в Гяндже, с № 6 ее издание продолжалось в Баку. В Гяндже газета выходила всего 10 дней, вышло всего 4 номера – по два номера в неделю. С первого выпуска газета широко пропагандировала Азербайджан и идеологию азербайджанства, приобретя статус официальной государственной газеты [9].

В № 1 газеты за подписью редколлегии вышла обширная статья, в которой в качестве главной цели и задачи издания отмечалась готовность ответить на волнующие читателей вопросы. В этом номере наибольшее место уделялось статьям об освобождении Баку, что можно расценить как важнейшую задачу. Действительно, в газете наибольшее внимание привлекали такие сообщения: «Вчера вечером на имя правительства Азербайджанской Демократической Республики поступила такая телеграмма от командующего Кавказской исламской армией Нури-паши: «Именем Аллаха, Милостивого, Милосердного! 15.09.1918 в 9-м часу город Баку взят отважными частями нашей армии. Командующий Кавказской исламской армией Фаррух Нури» [5].

В № 1 газеты «Азербайджан» был опубликован и ответ председателя Правительства Азербайджанской Демократической Республики Ф. Хойского на сообщение Нури-паши: «Командующему Кавказской исламской армией, славному господину Нури-паше. По случаю освобождения столицы Азербайджана – Баку – от врага отважными турецкими солдатами под вашим командованием имею честь выразить признательность Вашей светлости и самым благородным и отважным воинам мира – турецким солдатам. Председатель Правительства Фатали-хан» [5].

В этом же номере газеты были напечатаны стихи Мохаммеда Хади «Турецкая песня», посвященные турецкому солдату.

С первых номеров газета «Азербайджан» широко пропагандировала Азербайджан и идеологию азербайджанства, приобретя статус официальной государственной газеты. Она освещала деятельность Парламента АДР, который приступил к работе 7 декабря 1918 года, и под рубрикой «Azərbaycan Məclisi-Məbusanında» печатала стенографические отчеты с его важных заседаний. В газете были такие постоянные рубрики: «Официальная хроника», «Телеграфные сообщения», «В России», «В Армении», «В Грузии», «В Турции», «Положение иреванских мусульман», «Театр и музыка» и другие. Был отдельный раздел «Турецкий солдат», где часто публиковались статьи о боевой отваге, патриотизме, рыцарстве турецких воинов. В стихотворениях «Брат» Ахмеда Джавада, «Пламенный голос родины» Абдуллы Шаига, «Стихи солдата», «Азербайджанская армия», «Со слов одного солдата» Дувуда Гянджали, «Братьям-солдатам», «Матери солдата» Али Юсифа, «В один майский день» Умгюльсум Сеидзаде доброжелательно описывается роль турецких солдат в защите нашей национальной независимости. Известный публицист того периода Узеир Гаджибейли пишет в газете «Азербайджан»: «Благодарный азербайджанский народ никогда не забудет героизма турецких вооруженных сил, проявленного вместе со своими братьями при освобождении Баку» [11].

В изучении истории АДР огромную роль играют материалы, опубликованные в газете «Азербайджан». Историки отмечают, что в 1918–1920 годы газета публиковала сотни материалов об общественно-политической, экономической, научной и культурной жизни страны. Материалы о бесчинствах дашнакского разбойника Андраника в Зангезуре, Нахчыване, Карабахе, о горькой судьбе, массовом истреблении и изгнании азербайджанцев, проживавших на территории Армении, с родных земель являются важным источником в изучении истории АДР [12].

В отличие от многих других изданий того периода, газета «Азербайджан»

освещала общественно-политические и экономические процессы в жизни независимого Азербайджана. За короткий промежуток времени газета завоевала большой авторитет и стала трибуной для таких известных представителей азербайджанской интеллигенции, как Узеир Гаджибейли, Мамед Эмин Расулзаде, Мирзабала Мамедзаде, Халил Ибрагим, Мохаммед Хади, Зульфигар Гаджибеков, Ахмед Джавад, Омар Фаиг Нейманзаде, Салман Мумтаз, Фархад Агазаде, Шафига Агазаде, Мамед Ага Шахтахтылы, Фиридун бек Кочарли, Сеид Гусейн, Ибрагим Халилов, Абдулла Шаиг, Джафар Джабарлы, Гафур Рашад Мирзазаде, Шафи бек Рустамбеков, Юсиф Везир Чаменземинли и другие [5].

№ 5 газеты «Азербайджан» на азербайджанском языке вышел в Баку 3 октября 1918 года, а на русском – 7 октября. С этого номера под заголовком указывалось «Ежедневная политическая, общественная, экономическая, литературная тюркская газета».

С № 6 на азербайджанском языке и с № 5 на русском языке газеты выходили за подписью редакторов Узеир бека Гаджибейли и Шафи бека Рустамбейли. А с ноября того же года номера на азербайджанском языке подписывает Узеир бек Гаджибейли, а номера на русском языке – Шафи бек Рустамбейли. С № 89 от 16 января 1919 года газету «Азербайджан» подписывает редактор Узеир бек Гаджибейли. С № 216, который вышел 4 июля, газету «временно возглавляет Ибрагим Халил».

С 3 сентября 1919 года по 28 апреля 1920 года редактором газеты вновь становится Узеир бек Гаджибейли. Кстати, на страницах газеты было опубликовано более 100 статей выдающегося азербайджанского композитора Узеира Гаджибейли по истории, политике, экономике, просвещению и культуре Азербайджана. За этот период на страницах газеты широко освещались различные сферы общественно-политической, культурной и экономической жизни страны.

По словам исследователей, газета «Азербайджан» была летописцем деятельности Азербайджанской Демократической Республики [12].

За время своего существования Парламент АДР провел 145 заседаний. Из них 2 были торжественными заседаниями, 2 – историческими, 2 – чрезвычайными, 122 – рабочими заседаниями. Оставшиеся 15 из-за неполного состава не состоялись, однако были записаны в протокол.

Протоколы и стенографические отчеты заседаний Парламента Азербайджанской Демократической Республики, за исключением последних четырех, хранятся в Государственном архиве Азербайджанской Республики. Помимо этого, большинство протоколов заседаний и стенографических отчетов Парламента АДР были опубликованы в официальных органах того времени – газете «Азербайджан» на русском и азербайджанском языках [5].

Стенографические отчеты 18 из 113 заседаний Парламента АДР 1918–1919 годов и 14 из 32 заседаний за 1920 год в архиве не сохранились. Однако отчеты некоторых из этих заседаний были опубликованы в газете «Азербайджан» [6, с. 18–19]. Как видно, материалы, опубликованные в газете «Азербайджан», являются важными первоисточниками при изучении истории Азербайджанской Демократической Республики.

После краха АДР и установления власти большевиков в республике пришел конец традициям независимой и демократической печати. 27 октября 1920 года Совет Народных Комиссаров подписал Декрет о печати. Решением этого документа явно репрессивного характера за два месяца было закрыто 92 газеты.

В 1991 году была учреждена официальная газета парламента. Однако из-за того, что в Карабахе уже выходила одноименная газета Комитета народной помощи, назвать ее «Азербайджан» не представлялось возможным. Посчитали приемлемым назвать газету нового Парламента «Хаят» («Жизнь»), она издавалась одновременно

с газетой «Азербайджан» и в ней сотрудничали все авторы этой газеты.

23 сентября 1992 года печатному органу Парламента Азербайджанской Республики было возвращено его прежнее название – «Азербайджан».

Следующим успешным шагом в деятельности АДР в сфере печати и информации было создание *Азербайджанского телеграфного агентства* (сокращенно и далее – АзерТАдж) [4, с. 5].

Национальное правительство Азербайджана ощущало острую необходимость в прорыве информационной блокады, популяризации республики в мировом масштабе, информировании народа о своей деятельности. Понимая эту необходимость, правительство еще 3 марта 1919 года на заседании Совета Министров выдвинуло на повестку дня вопрос о создании Азербайджанского телеграфного агентства. На заседании был заслушан доклад председателя Совета Министров Фатали хана Хойского о важности этого вопроса. Министр просвещения Насиб бек Усуббейли получил официальное указание приступить к созданию Азербайджанского телеграфного агентства. Однако из-за технических сложностей, точнее, из-за того, что получение и передача информации были непосредственно связаны с радиотехническими средствами, решение было изменено, и вопрос был поручен Министерству почты и телеграфа.

Проект штатного расписания и Положения об Азербайджанском телеграфном агентстве [9] обсуждался на заседании Правительства АДР 2 февраля 1920 года; принято решение внести на обсуждение в парламенте некоторые изменения.

23 февраля после оперативного обсуждения на заседании Парламента АДР Азербайджанское телеграфное агентство приступило к деятельности. 2 марта 1920 года в официальном органе парламента – газете «Азербайджан» – появилась первая информация за подписью АзерТАдж. Это можно считать неопровержимым доказательством против утверждений того,

что Азербайджан приступил к деятельности 1 марта 1920 года. В номере газеты за 3 марта под рубрикой «Внутренние сообщения Азербайджан» была размещена короткая информация из Шуши, Карягина (Физули) и Ханкенди [5].

28 апреля 1920 года Азербайджанская Демократическая Республика пала, а вместе с ней прекратило деятельность и Азербайджан, просуществовавшее всего два месяца. В тот же день Российское телеграфное агентство с присущим большевикам коварством распространило сообщение о перевороте в Баку, совершенном народными массами.

Азербайджанское государственное телеграфное агентство (далее – АЗЕРТАДЖ) досталось нам в память от Азербайджанской Демократической Республики. За годы советской власти оно 8 раз меняло наименование, сейчас оно стоит в одном ряду с самыми известными телеграфными агентствами мира. Это единственный государственный официальный источник информации, который непрерывно круглосуточно готовит информацию для местных и зарубежных средств массовой информации на азербайджанском, русском, английском, французском, немецком, арабском языках.

Сейчас АЗЕРТАДЖ оперативно освещает и распространяет информацию в более чем 100 странах о новостях во всех сферах жизни и деятельности страны. Оно делает это благодаря своим корреспондентам в зарубежных странах и сотрудничеству со многими зарубежными медиаструктурами и агентствами. Если говорить словами зарубежных наблюдателей, «информационное агентство номер 1» распространяет в мире сообщения о реалиях Азербайджана, его знают, пользуются его информацией

в Европе, Азии, Африке, Америке, что само по себе говорит о его больших перспективах [17].

Выводы. 18 мая 1918 года впервые на мусульманском Востоке была создана основанная на демократических и общечеловеческих ценностях национальная республика – Азербайджанская Демократическая Республика. Хотя она просуществовала всего 23 месяца, выдвинутая ею идея национальной независимости стала самой славной страницей нашей истории. Отличительной особенностью печати периода существования АДР было ее идейно-национальное богатство.

За короткий срок в Азербайджанской Демократической Республике были созданы первый парламент и правительство, определены государственные границы, приняты гимн, герб и флаг. Родной язык стал государственным, были осуществлены серьезные меры в сфере государственного строительства; АДР превратилась в демократическое, светское унитарное государство, ставящее превыше всего права граждан. Свобода слова и печати также стали наглядным выражением приверженности демократическим принципам.

Структуры, созданные в Азербайджанской Демократической Республике, и сегодня действуют и совершенствуются в Азербайджанской Республике. Главное агентство страны – АЗЕРТАДЖ – часть этой славной истории, оно прошло путь развития от АДР до сегодняшнего дня. Развитие, материально-техническое обеспечение агентства, как в советское время, так и сейчас, его признание в мировом масштабе связано с именем общенационального лидера Гейдара Алиева. Роль агентства в мировом информационном пространстве укрепляется с каждым днем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Газета «Açıq söz», 2 октября 1915.
2. Газета «Açıq söz», 4 января 1918.
3. Газета «Açıq söz», 5 января 1918.
4. Асланов А., Мусаев В., Исмаилов Д. От АзербТадж до АЗЕРТАДЖ: сложный и славный путь. Баку: Şərq-Qərb, 2008. 184 с.
5. Газета «Азербайджан», 1918–1919.
6. Энциклопедия Азербайджанской Демократической Республики: в 2 т. Баку: Лидер, 2004. Т. 1. 440 с.
7. Азербайджанская Народная Республика (1918–1920). Парламент (стенографические отчеты). I том. Баку: Азербайджан, 1998. 236 с.
8. Распоряжение Президента Азербайджанской Республики «О 100-летию Азербайджанской Демократической Республики» от 16 мая 2017 года. Xalq Gazeti. 2017. 17 мая.
9. Государственный архив Азербайджанской Республики. Ф. 51. Р. 1. С. 104.
10. Алиев Г. Речь в Республиканском дворце по случаю национального праздника Азербайджана – Дня Республики (27 мая 1997 года). Xalq qəzeti. 1997. 28 мая.
11. Гаджибейли У. Турецкие вооруженные силы освободили Баку. Газета «Азербайджан». 1918. 5 октября.
12. Габиббейли И. «Азербайджан» независимого Азербайджана. Газета «Азербайджан». 2013. 15 сентября.
13. Искендеров А. Гейдар Алиев и Азербайджанская Демократическая Республика. Xalq qəzeti. 2017. 9 мая.
14. Гулиева Г. Азербайджанская пресса в период Республики (1918–1920 годы). Баку: Эльм, 2011. 216 с.
15. Мирзаева З. Пропаганда тюркизма в азербайджанской прессе в 1918–1920 годах. Известия Бакинского университета. Серия «Гуманитарные науки». 2013. № 1.
16. Рустамли А. Вечная независимость. Баку: Элм, 2004. 384 с.